

BÜHNENANWEISUNG

MANON & CO

1. ÜBERTRAGUNGSANLAGE

- 1.1 Vom den Künstlern werden **bei Bedarf** zur Übertragung folgende Mikrofone mit Sendeanlagen bereitgestellt:

Spieler	Mikro	Sendeanlage	Frequenz
1	Mipro, MU 55L	Mipro ACT 311B VHF, line o. XLR	822.575 -
2	Mipro, MU 55L	Mipro ACT 311B VHF, line o. XLR	831.475
3	Mipro, MU 55L	Mipro ACT 311B VHF, line o. XLR	MHZ
4	Mipro, MU 55L	Mipro ACT 311B VHF, line o. XLR	siehe Liste unten

- 1.2 Vom Veranstalter wird kostenneutral eine professionelle Tonanlage mit mindestens 1 parametrischen Mittenfilter je Kanal bereitgestellt. Die Anlage muss der Raumgröße entsprechen. Die Anlage verfügt ggf. über eine separat steuerbare Monitoranlage (nach Absprache). Der Veranstalter stellt kostenfrei das zum Aufbau und zur Bedienung der Tonanlage erforderliche Fachpersonal. Bei Moderation ein Ansagemikro mit Ständer erforderlich.

2. LICHTANLAGE

- 2.1 Vom Veranstalter wird kostenneutral eine professionelle Lichtanlage zur Verfügung gestellt. Ausgestattet mit mindestens 2 Stative, je 4 regelbaren Scheinwerfern, Farbfilter zur Auswahl, sowie das für den Aufbau und die Bedienung erforderliche Personal.

3. SONSTIGES

- 3.1 Der Veranstalter stellt kostenfrei eine entsprechende Zahl Getränke 2 Stunden vor Auftrittsbeginn in der Garderobe und Essen für 4 Personen oder ein kalt / warmes Catering für 4 Personen zur Verfügung.
- 3.2 Der Veranstalter stellt kostenfrei 1 Garderobenraum für 4 Personen zur Verfügung, der nächstmöglich zur Bühne / Auftrittsort gelegen ist. Die Räume müssen beheizbar und abschließbar sein, für die Personenzahl ausreichende Sitzmöglichkeiten, Tische, Spiegel und Garderobenständer enthalten.
- 3.3 Der Veranstalter stellt für das Gastspiel kostenfrei eine Bühne / einen Auftrittsort zur Verfügung; Größe 5 x 4 Meter (Breite x Tiefe), jedoch mindestens 4 x 3 Meter, bei einer Bühne sollte die Höhe: 60 -120 cm betragen. Bei „mobilem Einsatz“ keine Bühne notwendig!
- 3.4 Bühne / Auftrittsort ggf. ein Stuhl ohne Armlehnen (wenn Cello im Sitzen spielen soll).

ACT-300B/311B/312B WIRELESS FREQUENCY MATRIX (8A-D Code)										
CH	Group									
	1	2	3	4	5	6	7	8	0	
1	822.575	823.075	822.825	822.675	822.975	822.875	822.575	***.***	824.000	
2	824.250	824.750	824.500	824.350	824.650	824.550	824.250	***.***	827.000	
3	825.300	825.800	825.550	825.400	825.700	825.600	825.300	***.***	830.000	
4	827.125	827.625	827.375	827.225	827.525	827.425	827.125	***.***		
5	829.500	830.000	829.750	829.600	829.900	829.800	829.500	***.***		
6	830.400	830.900	830.650	830.500	830.800	830.700	830.400	***.***		
7	830.975	831.475	831.225	831.075	831.375	831.275	830.975	***.***		
8							823.075			
9							824.750			
10							825.800			
11							827.625			
12							830.000			
13							830.900			
14							831.475			
MRM31-8ADA										(MHz)